



OM OSS

ERBJUDANDE

PROJEKT

KONTAKT

Hej!

Just nu håller vi på att flytta in i våra gamla lokaler som fått nytt utseende och funktion under nästan ett års ombyggnad. Jag är oerhört glad att vi och vår hyresvärd Atrium Ljungberg vågade satsa på detta projekt, trots tuffa tider.

Vår ombyggnad följer en trend i tiden med mindre men attraktivare kontor, trots att vi är lika många medarbetare, där kontoret skiftar funktion från fokus på produktion till en identitetsskapande mötesplats. Hybridarbetet är ett arv från pandemin som för med sig en bättre, flexiblare arbetsmiljö samt omfattande ombyggnation av kontorsmiljöer. Men den medför också en risk för kontorsdöd i mindre attraktiva lägen. I både uppdatering av befintliga kontor och omvandling av svårutnyttjade kontorsbyggnader är det viktigt att analysera hur ny funktion och befintlig byggnad kan mötas, och omvandla det till arkitektur. Att även omtolkning av byggnader kan innebära nyskapande arkitektur blir tydligt i exemplet Göteborgs universitet nedan.

I återbruksprojekt behöver man gå i närkamp med den befintliga materien för att kunna omvandla den för nya funktioner. Ibland bokstavligen på skruv- och mutternivå, som när vi fördjupade och utvecklade vår återbruksmetodik tillsammans med Jernhusen i ombyggnaden av deras egen kontorslokal.

Som återbrukande arkitekt är man en länk i en kedja av yrkesmänniskor som tjänar, upprätthåller och uppdaterar vår byggda miljö, vilket blir väldigt påtagligt när vi tar emot och sänder vidare tidskapslar till framtida kollegor, som i Slottets fasadrenovering nedan. Den insikten kan också föra med sig ett ödmjukare förhållningssätt, som är en bra förutsättning när vi skall klara omställningen till ett hållbart samhälle. Det är glädjande och spännande att vi som bransch verkligen är på väg att ställa om mot ett hållbart byggande. I våra projekt är trenden tydlig med en växande andel återbruk, träbyggande och klimatberäkningar, vilket framgår av vår hållbarhetsredovisning.

Vårt mål är alltid hållbar arkitektur men för att nå dit måste vi utgå från andra krav på byggandet från till exempel byggare och fastighetsägare. Som Sven beskriver nedan så är det när vi lyckas leva oss in i varandras perspektiv vi kan uppnå ett gott och fruktbart samarbete som genererar en kvalitativ och genomförbar helhet.

Trevlig läsning!



Erik Torvén
VD, AIX Arkitekter

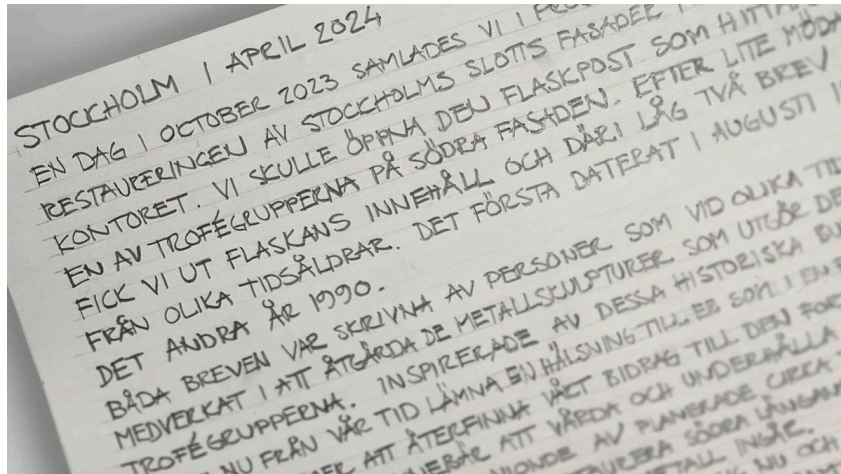


Återbruksmetodik för Jernhusens nya huvudkontor

Ombyggnaden av Jernhusens nya huvudkontor är snart i hamn. Här har vi tillsammans utmanat oss utöver det normala för att maxa återbruk och hållbarhet genom innovation.

– Det som skiljer ett återbruksprojekt från annan ombyggnadsgestaltning är att fokus ligger på att göra så lite som möjligt med så stor materialbesparing som möjligt. Det är kreativt att ifrågasätta och att tänka annorlunda. Vad har vi att utgå från? Kan vi addera stället för att riva ut och bara göra allt nytt? Det är väldigt spännande och utmanande, säger Karin Lindgren Jeppsson som är uppdragsansvarig arkitekt.

Foto: Karin Löfgren, AIX.



Tillbaka till framtiden: nytt meddelande till flaskposten på Slottet

Skulpturerna på Stockholms slotts södra sida har smyckat fasaden i nära 300 år. Under restaureringsarbetet återfanns i en av dem en tidskapsel i form av en flaskpost från 1890-talet. I flaskposten fanns även en hälsning från den senaste restaureringen för 30 år sedan. Nu lägger vi tillbaka flaskposten med en ny hälsning för någon att finna i framtiden.

– Det känns mycket hedrande att på så sätt få möjlighet att lämna stafetten vidare till framtiden med en hälsning från oss som är verksamma just idag, säger Anders Scherman som är ansvarig restaureringsarkitekt för Stockholms slotts fasader.

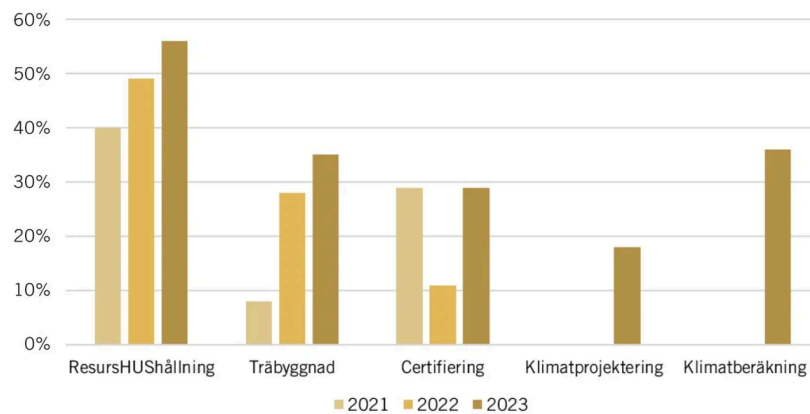
Foto: AIX.



Inredningsarkitektur för en attraktiv lärandemiljö

Handelshandelshögskolan vid Göteborgs universitet har en tydlig ambition – att bidra till en positiv utveckling för samhället i dess helhet. Med det nya huset som nu byggs och kommande ombyggnationer i befintliga lokaler vill de skapa en attraktiv lärandemiljö i internationell framkant. Vi utformar arkitekturen och hjälper dem att vidareutveckla programskrivning och funktioner i sina nya lokaler.

Foto: Andrea Ekman, AIX.



Hållbarhetsframsteg och utmaningar för framtidens arkitektur

I AIX hållbarhetsredovisning för 2023 framgår bland annat att våra projekt inom ResursHUSHållning (det vil säga återbruk, ombyggnad och transformation) glädjande nog har ökat stadigt de senaste tre åren. Även våra träbyggnadsprojekt har ökat. En spaning är att certifieringar kommer att öka varefter bankerna kräver detta för att ge gröna lån. Detta kommer i sin tur göra att våra klimatprojekteringar kommer att öka.

- Vi tycker om utmaningar och är övertygade att det finns potential för bra lösningar utan rivning. Sedan klimatdeklarationer infördes ser vi att fler och fler projekt utförs med tanke på byggmaterialens klimatpåverkan och att projektering med gränsvärden blir vanligare. Detta är glädjande! Så säger Karin Löfgren som är hållbarhetsansvarig och samordnare för AIX hållbarhetsredovisning.

Grafik: AIX.



Om att vara rådgivare:

Tre snabba till arkitekt Sven Ahlénius

Vad är viktigast för dig som kundens rådgivare?

- Det roligaste är att vara på plats när vi bygger. Genom att kunna och förstå ett projekt kan jag då också svara snabbt eller komma med en lösning om ett problem uppstår eller om entreprenören önskar göra en förändring. Det är roligt att jobba sig till att få kundens förtroende och det ger en stor tillfredsställelse när man får det.

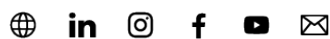
Hur hjälper dina råd till för en bättre ekonomi i projekten?

- Kunderna är alltid olika och för en beställare som är fastighetsutvecklare så innebär en god ekonomisk affär nästan alltid att hitta byggbar yta. Jag vill gärna bygga nytt i kulturmiljö vilket jag ofta anser berikar och vitaliserar miljön. Den inställningen ger mig extra kraft att våga rådge i projekt där det kan finnas stort motstånd mot att få bygga. Om beställaren är en entreprenör handlar det snarare om att snabbt kunna komma fram till lösningar som underlättar på själva bygget. Det kan också vara att arbeta proaktivt för att hitta förenklingar som inte påverkar det färdiga resultatet.

Har du själv fått ett råd som gjort skillnad?

- *"Om man inte kan fuska så kan man inte göra något alls."* Det här var ett råd som jag fick av en pensionerad fartygsmaskinist och det rådet har etsat sig fast. Det låter såklart inte bra men det ger en inställning till att saker ofta går att göra på många sätt och ibland kan man inte uppnå hela önskelistan. Byggnaden blir ofta bättre om man kan prioritera och göra det som ger den bästa helheten. Att föra skeppet i hamn.

Foto: AIX.



Följ oss gärna i våra sociala kanaler.

Med kunskap om det redan byggda skapar vi
framtida arkitektur.

AIX Arkitekter, Hudiksvallsgatan 8, 11330, Stockholm, Sverige, +46 8 690 29 00

[Avsluta prenumerationen](#) [Hantera inställningar](#)